

Old Masters

Hard · 16 × 16 · 18 words · every direction, backwards too

Z	N	T	O	C	E	R	G	L	E	C	C	L	O	A	P
E	I	L	L	E	C	I	T	T	O	B	O	P	R	I	E
U	O	E	I	N	I	E	B	L	O	H	O	E	N	E	E
Q	A	D	P	S	N	D	E	L	C	T	N	A	L	E	E
Z	G	N	Y	G	E	T	O	O	T	R	I	B	E	I	X
A	A	T	A	T	I	R	T	E	U	L	A	C	G	T	N
L	I	A	T	S	C	T	R	T	I	T	A	O	E	I	A
E	N	N	Y	E	T	O	E	H	S	R	O	R	U	T	R
V	S	A	E	G	T	A	L	N	A	T	W	N	R	I	A
S	B	M	E	N	O	T	O	V	T	O	N	A	B	A	B
T	O	P	I	R	R	C	A	O	T	H	H	A	E	N	R
E	R	T	E	A	A	G	I	S	S	N	E	B	U	R	U
G	O	R	U	B	G	G	T	E	E	I	C	B	E	G	Z
E	U	S	D	I	V	A	N	E	Y	C	K	I	U	B	N
D	G	T	O	U	O	V	E	R	O	N	E	S	E	T	T
O	H	O	L	L	E	T	A	N	O	D	E	E	T	E	I

- ☐ BOTTICELLI
- ☐ CARAVAGGIO
- ☐ TITIAN
- ☐ VELAZQUEZ
- ☐ RUBENS
- ☐ DURER

- ☐ EL GRECO
- ☐ VAN EYCK
- ☐ BRUEGEL
- ☐ GIOTTO
- ☐ DONATELLO
- ☐ TINTORETTO

- ☐ VERONESE
- ☐ HOLBEIN
- ☐ TURNER
- ☐ CONSTABLE
- ☐ GAINSBOROUGH
- ☐ ZURBARAN

Old Masters: answer key

Hard · 16 × 16 · 18 words · every direction, backwards too



- ☐ BOTTICELLI
- ☐ CARAVAGGIO
- ☐ TITIAN
- ☐ VELAZQUEZ
- ☐ RUBENS
- ☐ DURER

- ☐ EL GRECO
- ☐ VAN EYCK
- ☐ BRUEGEL
- ☐ GIOTTO
- ☐ DONATELLO
- ☐ TINTORETTO

- ☐ VERONESE
- ☐ HOLBEIN
- ☐ TURNER
- ☐ CONSTABLE
- ☐ GAINSBOROUGH
- ☐ ZURBARAN